

**SPIELPLAN**

04|05|06  
2020



*Titelbild: »Wunder gibt es immer wieder«*

**APRIL** | BEGINN 19.30 UHR

Fr. 03.	<b>WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER</b>
Sa. 04.	<b>WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER</b>
So. 05.	<b>LYRIK IST NICHT SCHWIERIG – »ERICH KÄSTNER«</b>   11.00 Uhr
So. 05.	<b>WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER</b>   16.00 Uhr
Mi. 08.	<b>WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER</b>
Do. 09.	<b>WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER</b>
Fr. 10.	<b>ZUM STERBEN SCHÖN</b>
Sa. 11.	<b>MEI FÄHR LADY</b>
So. 12.	<b>MEI FÄHR LADY</b>
Mo. 13.	<b>MEI FÄHR LADY</b>
Do. 16.	<b>WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER</b>
Fr. 17.	<b>WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER</b>
Sa. 18.	<b>WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER</b>
Mi. 22.	<b>DIE NIERE</b>
Do. 23.	<b>DIE NIERE</b>
Fr. 24.	<b>DIE NIERE</b>
Sa. 25.	<b>DIE NIERE</b>
So. 26.	<b>BEIER &amp; HANG – »BEKLOPPTIMIERUNG«</b>
Mi. 29.	<b>DAS GLÜCK IS A VOGEL</b>

Soweit nicht anders angegeben **VORSTELLUNGSBEGINN 19.30 Uhr.**  
Einlass 1/2 Stunde vorher.

**KARTENVORVERKAUF**

Bestellen Sie bequem unter [www.okticket.de](http://www.okticket.de) oder den dort verzeichneten Vorverkaufsstellen. Ausserdem erhältlich bei uns im Turmtheater oder in der Tourist Info Altes Rathaus (Rathausplatz 4) | Tel: 0941 - 507 50 50



\* In den VVK-Stellen von okticket.de und der Mittelbayerischen Zeitung sowie in der Tourist Info im Alten Rathaus wird zusätzlich zum angegebenen Preis eine Vorverkaufsgebühr berechnet.

**ERMÄSSIGUNGEN**

Für Schüler, Studenten und Menschen mit Behinderung ab GdB 70 sowie für Gruppen auf Anfrage.

**LAST-MINUTE-RABATT**

An der Abendkasse erhalten Sie auf Plätze, die zehn Minuten vor Vorstellungsbeginn noch nicht verkauft sind eine Ermäßigung von 5 €. Dieser Rabatt ist nicht mit anderen Ermäßigungen kombinierbar.

**GUTSCHEINE**

Geschenkgutscheine erhalten Sie mit dem von Ihnen gewünschten Betrag. Gutscheine sind nur im Turmtheater, nicht bei okticket erhältlich.

**TURM-STAMMKUNDEN-KARTE**

Im Theater erhalten Sie kostenlos die »Turm-Stammkunden-Karte«. Bei jedem Besuch bekommen Sie einen *Treue-Stempel* und profitieren mit einer vollen Karte von einer Ermäßigung.

**KONTAKT**

Tel: 0941 - 56 22 33 (Di. - Fr. | 16.00 Uhr - 19.30 Uhr)  
E-Mail: [info@regensburgerturmtheater.de](mailto:info@regensburgerturmtheater.de)

**MAI** | BEGINN 19.30 UHR

Fr. 01.	<b>MONSIEUR PIERRE GEHT ONLINE</b>
Sa. 02.	<b>MONSIEUR PIERRE GEHT ONLINE</b>
Mi. 06.	<b>SONNY BOYS</b>
Do. 07.	<b>SONNY BOYS</b>
Fr. 08.	<b>SONNY BOYS</b>
Sa. 09.	<b>SONNY BOYS</b>
So. 10.	<b>SONNY BOYS</b>
Mo. 11.	<b>EBW GESPRÄCHSABEND</b> – Kulturreferent Wolfgang Dersch
Mi. 13.	<b>SONNY BOYS</b>
Do. 14.	<b>SONNY BOYS</b>
Fr. 15.	<b>SONNY BOYS</b>
Sa. 16.	<b>SONNY BOYS</b>   letzte Vorstellung
So. 17.	<b>SUSI &amp; DIE SPIESSER</b>
Mo. 18.	<b>MEI FÄHR LADY</b>
Di. 19.	<b>MEI FÄHR LADY</b>
Do. 21.	<b>EINE SOMMERNACHT</b>
Fr. 22.	<b>EINE SOMMERNACHT</b>
Sa. 23.	<b>EINE SOMMERNACHT</b>
So. 24.	<b>EINE SOMMERNACHT</b>   16.00 Uhr
Mi. 27.	<b>EINE SOMMERNACHT</b>
Do. 28.	<b>EINE SOMMERNACHT</b>
Fr. 29.	<b>EINE SOMMERNACHT</b>
Sa. 30.	<b>EINE SOMMERNACHT</b>

**JUNI** | BEGINN 19.30 UHR

Sa. 06.	<b>FALTSCH WAGONI – »ZUM GLÜCK!«</b>
Mi. 10.	<b>SECHS TANZSTUNEN IN SECHS WOCHEN</b>
Do. 11.	<b>SECHS TANZSTUNEN IN SECHS WOCHEN</b>
Fr. 12.	<b>SECHS TANZSTUNEN IN SECHS WOCHEN</b>
Sa. 13.	<b>SECHS TANZSTUNEN IN SECHS WOCHEN</b>
So. 14.	<b>SECHS TANZSTUNEN IN SECHS WOCHEN</b>
Di. 16.	<b>SECHS TANZSTUNEN IN SECHS WOCHEN</b>
Mi. 17.	<b>SECHS TANZSTUNEN IN SECHS WOCHEN</b>
Do. 18.	<b>SECHS TANZSTUNEN IN SECHS WOCHEN</b>   letzte Vorstellung

**EIGENPRODUKTIONEN AUSWÄRTS**

So. 19.04. **DIE NIERE** im Stadttheater Weilheim | 18.00 Uhr

Nähere Informationen erhalten Sie beim Veranstalter

**GASTSPIELE IM TURMTHEATER**

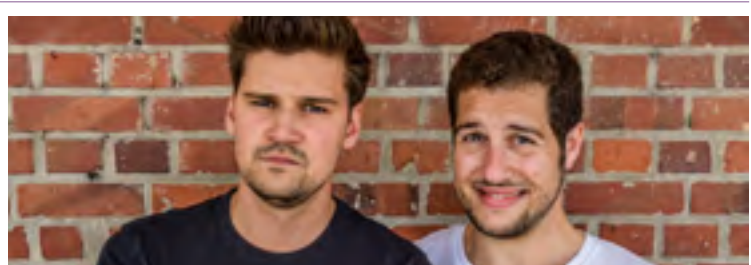


**FALTSCH WAGONI – »ZUM GLÜCK!«**  
*Wortverspielt, valentinesk, poetosopisch und sehr musikalisch*

Glück, das ist einfach eine gute Gesundheit und ein schlechtes Gedächtnis, meinte einst Hemingway. Nicht schlecht. Vergessen wir doch einfach mal, was uns gerade die Stimmung vermiest und lassen uns von den satirischen Geistesblitzen à la Faltsch Wagoni beglücken. Erfahren werden wir allerdings nicht wie wir glücklich werden, sondern, dass wir es womöglich schon sind.

*»Hochkomisches Amusement, wenn Mimik, Gestik, schräges Instrumentarium und Dialoge zwischen Duett und Duell Hirnschmalz und Zwerchfell erschüttern.« – Süddeutsche Zeitung*

Mit Silvana und Thomas Prosperi | [www.faltsch-wagoni.de](http://www.faltsch-wagoni.de) | Eintritt: 23 € + VVK\*



**BEIER & HANG – »BEKLOPPTIMIERUNG«**  
*Lebst du noch oder funktionierst du schon?*

Der SWR bezeichnet sie als »die jungen Rockstars der Kabarett-Szene«. In ihrem neuen, rasanten Kabarettprogramm parodieren Max Beier und David Hang das optimierte Leben mit all seinen gelogenen Wahrheiten, wahren Lügen und bedeutsamen Belanglosigkeiten. Wenn Beier & Hang die Bühne betreten und die »beklopptimierte« Welt mit all ihren Hypes untergehen lassen, sind dem Publikum Logenplätze garantiert. Binsenweisheiten predigende Life-Coaches, Schnulzen trällernde Schlagersänger, karrieregeile Start-Upper, vom Misserfolg verwöhnte Loser: die Profi-Schauspieler schlüpfen lustvoll in jede Rolle und bringen deren Fassaden zum Einsturz. Denn schließlich verfügen sie über Künstliche Intelligenz!

Mit Max Beier und David Hang | [www.beier-hang.de](http://www.beier-hang.de) | Eintritt: 23 € + VVK\*



**SUSI & DIE SPIESSER**  
*Acoustic Pop Rock – Bayerische sowie englische Eigenkompositionen*

...ist die neue Formation um Susi Raith. 17 Jahre lang war sie nun mit den Raith Schwestern in ganz Süddeutschland unterwegs. Ab 2020 gibt es auch was Eigenes von ihr und ihrer Ausnahmestimme zu hören. Es geht um Musik, und zwar nur um Musik. Mit Liedern in Mundart und Englisch, unterstützt von drei sehr musikalischen Kollegen, bewegen sich die vier Musiker mit Leichtigkeit und Spielfreude durchs Singer/Songwriter-Genre. In ihren Liedern geht es um das Leben, die Liebe und alles was sie bewegt. Dabei aber nie mit erhobenem Zeigefinger, sondern immer mit einem Augenzwinkern. Der Zuhörer verlässt lächelnd das Konzert, gönnt sich ein Glas Wein und googelt die nächsten Tourdaten.

Mit Susi Raith, Jörg Wilms, Jochen Gorcnik und Sebastian Stitzinger | [www.susi-raith.de](http://www.susi-raith.de) | Eintritt: 23 € + VVK\*



**ZUM STERBEN SCHÖN**  
*Ein musikalischer Kabarettabend zum Weinen und zum Lachen*

Das Programm könnte auch heißen: »Dem Tod von der Schippe springen«, denn vier KünstlerInnen nehmen dem Tod den Schrecken indem sie das Thema »Sterben« mit einer großen Portion Humor würzen. Das Tabu, dass man über den Tod und das Sterben nicht sprechen darf, gilt in diesem Programm nicht. Der Wunsch, würdevoll zu Sterben wird genauso thematisiert wie das Gefühlsleben einer Fernsehleiche, und man erfährt warum der eine oder die andere vielleicht kein Testament macht. Und zu guter Letzt gibt es einen toutsicheren Tipp für das Ewige Leben. »Zum Sterben schön« ist ein Kabarettprogramm zum Lachen, zum Weinen zum Nachdenken und nicht zuletzt zum Genießen.

Mit Bernhard Helmstreit, Monika Helmstreit, Erik Simon und Isolde Baldauf | [www.zumsterbenschoen.de](http://www.zumsterbenschoen.de) | Eintritt: 23 € + VVK\*



**DAS GLÜCK IS A VOGEL**  
*Ein Liederabend*

Ein höchst unterhaltsamer Abend, mit Liedern aus Wien und der Oberpfalz, bei dem sich zwei völlig unterschiedliche kulturelle Mentalitäten der Herrlich verbinden. Die beiden ganz unterschiedlichen Künstler, der Wiener Melancholiker und der Oberpfälzer Songpoet haben eines gemeinsam: Sie sind wunderbare Humoristen, Sprachakrobaten, Sänger und Schauspieler, sie können berühren und begeistern, mal poetisch, mal ironisch und mit schwarzem Humor oder einfach nur lustig.

Mit Werner Steinmassl, Hubert Tremel, Violine: Sepp Zauner | Eintritt: 23 € + VVK\*



**EBW GESPRÄCHSABEND**  
*Gast im Turm: Kulturreferent Wolfgang Dersch im Gespräch*

Mit diesem neuen Format wollen wir in lockerer Folge interessante Veranstaltungen aus Regensburg zu einem Gespräch auf die Bühne des Turmtheaters einladen. Unser erster Gast ist Kulturreferent Wolfgang Dersch, der seit 1. Oktober 2019 das Kulturreferat der Stadt Regensburg leitet. Moderator Carsten Lenk spricht mit ihm über sein Leben, seine neue Aufgabe und darüber, was sich in Zukunft in der Regensburger Kulturpolitik ändern wird.

Kooperation: [Evangelisches Bildungswerk Regensburg, Turmtheater](http://Evangelisches Bildungswerk Regensburg, Turmtheater) | Anmeldung: Kartenreservierung nur über [Turmtheater](http://Turmtheater), Tel. 0941 562233 | Eintritt: 6 €; ermäßigt 3 €; Schüler&Studenten frei (bitte Ausweis mitbringen)



**EINE SOMMERNACHT**

Ein Stück mit Musik von David Greig und Gordon McIntyre

Was macht eine Frau, die gerade eine Liebesgeschichte hinter sich hat, allein in einer Sommernacht? Sie geht in ein Pub, betrinkt sich, fängt ein Geplänkel mit einem anderen Gestrandeten an, der aber so überhaupt nicht in ihr Beuteschema passt. Der daraus entstehende One-Night-Stand ist also nicht die Erfüllung und DOCH...

Eine rasante Liebeskomödie mit Gesang und Livemusik nimmt ihren Lauf. Das Leben zeigt sich vielleicht gerade dort, wo man es am wenigsten erwartet hat.

Mit Melanie Rainer und Martin Rüegg | Regie Andreas Wiedermann | Musik: Martin Kubetz | Bühne und Kostüme Katharina Claudia Dobner | Deutsch von Barbara Christ | Eintritt: 23 € + VVK\*



**DIE NIERE**

Beziehungskomödie von Stefan Vögel

Liebling, was bist Du bereit für mich zu tun? Eine herrliche Komödie, die nicht nur an die Niere, sondern auch ans Herz geht.

Der erfolgreiche Architekt Arnold hat Grund zu feiern: Er soll ein Hochhaus mitten in Paris bauen, den Diamond Tower. Seine Ehefrau Kathrin und er laden daher ihre Freunde Diana und Götz ein. Da schockiert Kathrin alle mit der Nachricht, sie leide an einer Niereninsuffizienz. Nur eine Spenderniere kann sie retten. Ihr Mann Arnold hat zum Glück die richtige Blutgruppe, aber er zögert. Um so mehr überrascht ihr Freund Götz, der auch ein geeigneter Spender ist, Kathrin mit seiner Niere zu retten. Es beginnt ein aberwitziger Kampf um die Niere, der zu unerwarteten Wendungen im Leben der Paare führt.

Mit Martin Hofer, Undine Schneider, Georg Lorenz, Melanie Rainer | Regie: Michael Bleiziffer | Bühne und Kostüme: Katharina Claudia Dobner | Eintritt: 23 € + VVK\*



**MONSIEUR PIERRE GEHT ONLINE**

Eine charmante Komödie

Der grantige Rentner Pierre hat sich auf einen einsamen und routinierten Lebensabend eingerichtet. Doch seine Tochter Sylvie bringt ihn mit einem Bekannten zusammen: Dem erfolglosen Schriftsteller Alex, der ihn in die Welt des Internets einführen soll. Dort entdeckt er die Freuden einer Dating-Plattform und lernt er die 30-jährige Flora kennen, die ihn gerne persönlich treffen möchte. Da kommt Pierre ins Schwitzen... So hat sich Sylvie die Rettung ihres Vaters aus der Einsamkeit wohl nicht vorgestellt. Eine spritzige Komödie von Folke Braband nach dem gleichnamigen Film von Stéphane Robelin.

Mit Michael Bleiziffer, Julian Brodacz, Elena Dublaski und Undine Schneider | Regie: Martin Hofer | Bühne und Kostüme: Katharina Claudia Dobner | Eintritt: 23 € + VVK\*



**LYRIK IST NICHT SCHWIERIG – »SAG EINEN TON«**

Die Lyrik von Erich Kästner

Christian Muggenthaler, Freier Autor, Dramaturg und Literaturwissenschaftler, setzt sich in der Reihe »Lyrik ist nicht schwierig« zusammen mit Rezitatoren aus dem Turmtheater-Ensemble in gemütlicher Atmosphäre auf unterhaltsame, unkonventionelle Weise mit Gedichten und ihren Interpretationsmöglichkeiten auseinander.

Diesmal wird die Lyrik von Erich Kästner Thema sein. Kästner lebte von 1899 bis 1974 und schwebt in seinen Gedichten zwischen Kabarett und feinsinniger Nachdenklichkeit. Den Traditionslinien in seinem Werk und den oft listig versteckten Botschaften des Dichters wird Muggenthaler zusammen mit dem Publikum nachspüren, historische Hintergründe aufdecken im »Land, wo die Kanonen blühen« und die humanistischen Werte erkennbar machen, für die Kästner stand. Motto: »Sag einen Ton, falls du noch Töne hast!«

Mit Christian Muggenthaler und Undine Schneider | Eintritt: 14 € + VVK\*



**MEI FÄHR LADY**

Der Bairisch-Crash-Kurs mit Prof. Dr. Zehetner

Eine eifrige Chinesin will auf einer Donaufähre arbeiten und muss deshalb Bairisch lernen. So wie der verliebte französische Rapper, der seine Kellnerin im Wirtshaus verstehen möchte. Und der kontaktfreudige norddeutsche Manager Striede, der sich in einem niederbayerischen Dorf ein altes Haus gekauft hat. Sie alle besuchen einen Crash-Kurs beim bairischen Dialekt-Papst.

Mei Fähr Lady hat am 11. Dezember 2019 die 300. Aufführung erlebt.

Mit Prof. Dr. Ludwig Zehetner, Eva Sixt, Georg Lorenz, Alba Falchi (Stimme) | Eintritt: 23 € + VVK\*



**SONNY BOYS**

Komödienklassiker von Neil Simon mit Peter Nüesch und Werner Steinmassl

Die Zeiten sind längst vorbei, als Al Lewis und Willie Clark mit ihren Sketchen Triumphe gefeiert haben. 20 Jahre standen sie gemeinsam auf der Bühne, sind sich dann nach einem abrupten Ende konsequent aus dem Weg gegangen. Jetzt möchte das Fernsehen an die goldenen Zeiten der Komiker erinnern. Chance zur Wiedervereinigung oder unausweichliche Katastrophe? Neil Simon ist mit dem Stück ein grosser Wurf gelungen, ein Stück über das Theater, über den Schauspieler und seine Eitelkeiten, über zwei eigenwillige Persönlichkeiten, die nicht miteinander, aber auch nicht ohne einander können. Grosse Schauspieler haben diese Paraderollen gespielt und jetzt – die Regensburger Urgesteine Peter Nüesch und Werner Steinmassl spielen diesen sehenswerten Schlagabtausch voller Rivalität, Hassliebe, Wehmut und Nostalgie.

Mit Peter Nüesch, Werner Steinmassl, János Kapitány, Undine Schneider | Regie: Peter Nüesch | Bühne und Kostüme: Katharina Claudia Dobner | Eintritt: 25 € + VVK\*



**SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN**

Eine bitterkomische, leichtfüßige, anrührende Geschichte

Um für ein wenig Abwechslung in Ihrem Leben zu sorgen, bucht die Predigerwitwe Lily bei der Agentur »Sechs Tanzstunden in sechs Wochen« einen Tanzlehrer. Zu ihr ins Haus geschickt wird Michael: schwul, vulgär und respektlos. Seine Witze sind meist ebenso schlecht wie seine Manieren. Kein Wunder, dass es zwischen diesem ungleichen Paar erst einmal gehörig kracht. Bei Swing, Tango, Walzer, Foxtrott, Cha-Cha-Cha und Twist kreuzen sie ihre Klängen mit Genuss, fassen aber langsam Vertrauen zueinander. In ebenso witzigen wie berührenden Dialogen erzählt Richard Alfieri die hinreißende Geschichte zweier Charaktere, die neu entdecken, was Nähe und Freundschaft heißt.

Zum letzten Mal im Turmtheater mit der zauberhaften Silvia van Spronsen und – prädestiniert für die Rolle – Olaf Schmid ehemaliger Ballettmeister des Theater Regensburg | Regie: Lars Helmer | Eintritt: 23 € + VVK\*



**WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER**

Ein Schlagerabend über Frauenbilder und Männerrollen

Wunder? Gibt's die überhaupt? Und sogar »immer wieder«? Wir glauben: Ja! Denn viel hat sich getan in den vergangenen 100 Jahren zwischen Frau und Mann. Was aber erzählen deutsche Schlager und Chansons über das Verhältnis von Mann und Frau? Und was erzählt die Werbung? Welches Frauenbild zeigt sich in den Liedern der vergangenen 100 Jahre? Und was geben sie selber zum Besten – die Männer des 20. und 21. Jahrhunderts? Um das zu erkunden, stürzen sich ein Schauspieler, zwei Schauspielerinnen und ein Herr am Klavier in die Schlager- und Werbewelt der vergangenen 100 Jahre. Humorvoll, kritisch, liebevoll, berührend und garantiert nicht frauen- oder männerfeindlich! Ein äußerst unterhaltsamer Abend!

Eine Neuinszenierung der Koproduktion des Bandhaus Theaters Backnang von der Autorin Gisela Maria Schmitz.

Mit Heike Ternes, Melanie Rainer, Georg Lorenz, Martin Kubetz | Regie: Andreas Wiedermann | Kostüm: Bianca Schmid-Hedwig, Manuel Kolip | Bühne: Manuel Kolip | Eintritt: 23 € + VVK\*

**IMPRESSUM**

HERAUSGEBER Kulturturn Regensburg e.V. | VORSITZENDE Undine Schneider | REDAKTION Alba Falchi, Undine Schneider | BILDNACHWEISE Alba Falchi (Die Niere, Monsieur Pierre geht online, Sonny Boys, Mei Fähr Lady, Eine Sommernacht, Wunder gibt es immer wieder), Juliane Zitzlsperger (Sechs Tanzstunden in sechs Wochen), Maria März (Wunder gibt es immer wieder), Peter Edelmann (Faltsch Wagoni), Christine Becher (Das Glück is a Vogerl), Stadt Regensburg (EBW Gesprächsabend – Wolfgang Dersch), Vincenz Marschall (Beier & Hang), Susi Knoll (Susi & die Spiesser), Peter Litvai (Lyrik ist nicht schwierig – Christian Muggenthaler), Thomas Simon (Zum sterben schön) | GESTALTUNG Maria März | SATZ Sebastian Starke | DRUCK Schmid&Rotaplan GmbH, Regensburg |

Redaktionsschluss: 02.02.2020, Änderungen Vorbehalten; Aktuelle Informationen finden Sie unter [www.regensburgerturmtheater.de](http://www.regensburgerturmtheater.de).

Das Turmtheater Regensburg wird gefördert durch die Stadt Regensburg und das Bayerische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst.



**TRÄGERVEREIN**

Die Künstlerinnen und Künstler des Turmtheaters haben Ihnen bereits den einen oder anderen erinnerungswerten Abend bereitet? Sie halten unser Theater für ein besondere Institution des Regensburger Kulturlebens? Dann unterstützen Sie uns doch mit Ihrem Beitritt in den Trägerverein.

**THEATERRÄUME MIETEN**

Sie können das Turmtheater jederzeit für private oder kommerzielle Veranstaltungen mieten. Unsere ungewöhnliche Location kann mit 79 Sitzen, einer Bar und professioneller Bühnenausstattung aufwarten. Optional können Sie einen Techniker oder Barpersonal zubuchen. Informationen und Preise erhalten Sie unter Tel. 0941 - 56 22 33 oder auf unserer Webseite.

**WERDEN SIE SPONSORING-PARTNER**

Als Sponsor unterstützt Ihr Unternehmen aktiv den Erhalt so wie die Entwicklung des Turmtheaters und profitiert im Gegenzug von interessanten Sponsoringangeboten. Wählen Sie selbst den gewünschten Rahmen und transportieren Sie ein Image, das Sie von Ihren Marktbegleitern abheben wird.



Broschüren direkt im Theater oder zum Download auf unserer Webseite.

Wir danken herzlich unseren Partnern und Sponsoren

**PREMIUM-PARTNER**



**STERN CENTER**  
REGENSBURG

[www.stern-center.de](http://www.stern-center.de)

**HAUPT-PARTNER**



[www.brauerei.spital.de](http://www.brauerei.spital.de)

**PARTNER**



[www.schmidl-rotaplan.de](http://www.schmidl-rotaplan.de)



[www.hotel-orphee.de](http://www.hotel-orphee.de)



[www.r-kom.de](http://www.r-kom.de)



[www.fleischhauer-buero.de](http://www.fleischhauer-buero.de)

