



# SPIELPLAN NOV – DEZ 18



## NOVEMBER | BEGINN 20 UHR

Do. 01.	DIE WUNDERÜBUNG
Fr. 02.	DIE WUNDERÜBUNG
Sa. 03.	FALTSCH WAGONI – AUF IN DEN KAMPE, AMORE
So. 04.	GOETHE.SCHILLER. BOB DYLAN   19 UHR
Mo. 05.	MEI FÄHR LADY
Di. 06.	MEI FÄHR LADY
Mi. 07.	DIE WUNDERÜBUNG
Do. 08.	DIE WUNDERÜBUNG
Fr. 09.	DIE WUNDERÜBUNG
Sa. 10.	DIE WUNDERÜBUNG
Mo. 12.	MEI FÄHR LADY
Di. 13.	MEI FÄHR LADY
Mi. 14.	DIE WUNDERÜBUNG
Do. 15.	DIE WUNDERÜBUNG
Fr. 16.	SLOW I CAN'T WAIT
Sa. 17.	DER KLEINE PRINZ
So. 18.	DER KLEINE PRINZ   19 UHR
Mi. 21.	DER KLEINE PRINZ
Do. 22.	DER KLEINE PRINZ
Fr. 23.	DER KLEINE PRINZ
Sa. 24.	ZWOA ACHTERL
So. 25.	ZWOA ACHTERL   19 UHR
Mi. 28.	MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUME DES KORAN
Do. 29.	MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUME DES KORAN

## DEZEMBER | BEGINN 20 UHR

So. 02.	DIE WUNDERÜBUNG   19 UHR
Mo. 03.	DIE WUNDERÜBUNG
Di. 04.	DIE WUNDERÜBUNG
Mi. 05.	DIE REGENSBURGER TURM WG – FOLGE 3
Do. 06.	DIE REGENSBURGER TURM WG – FOLGE 3
Fr. 07.	DIE REGENSBURGER TURM WG – FOLGE 3
Sa. 08.	DIE REGENSBURGER TURM WG – FOLGE 3
So. 09.	MEI FÄHR LADY   19 UHR
Mo. 10.	MEI FÄHR LADY
Di. 11.	MEI FÄHR LADY
Mi. 12.	DER KLEINE PRINZ
Do. 13.	DER KLEINE PRINZ
Fr. 14.	DER KLEINE PRINZ
Sa. 15.	DER KLEINE PRINZ
So. 16.	DER KLEINE PRINZ   19 UHR
Mo. 17.	DER KLEINE PRINZ
Di. 18.	DER KLEINE PRINZ
Mi. 19.	DER KLEINE PRINZ
Do. 20.	DER KLEINE PRINZ
Fr. 21.	DAS X-MASS IST VOLL!
Sa. 22.	DIE WEIBSBILDER – SWINGING X-MAS
So. 23.	DAS X-MASS IST VOLL!   19 UHR
Do. 27.	DIE REGENSBURGER TURM WG – FOLGE 4
Fr. 28.	DIE REGENSBURGER TURM WG – FOLGE 4
Sa. 29.	DIE REGENSBURGER TURM WG – FOLGE 4
Mo. 31.	MUSIK IST TRUMPF   17 UHR 20 UHR

**KARTENVORVERKAUF |**  
Bestellen Sie bequem unter [www.okticket.de](http://www.okticket.de) oder den dort verzeichneten VVK-Stellen. Weiterhin erhältlich bei uns im Turmtheater 0941-56 22 33 (Di-Fr | 13.30 Uhr – 18.00 Uhr), oder im Tourist Büro: Altes Rathaus, Rathausplatz 4, Regensburg | Tel: 0941-507 50 50

Soweit nicht anders angegeben,  
**Vorstellungsbeginn 20 Uhr,**  
sonntags **19 Uhr.**  
(½ Stunde vorher Einlass)

**ERMÄSSIGUNGEN |** für Schüler und Studenten, Schwerbehinderte (> 70 %, mit Nachweis) sowie für Gruppen auf Anfrage

**GUTSCHEINE |** Geschenkgutscheine erhalten Sie mit dem von Ihnen gewünschten Betrag

**LAST-MINUTE-RABATT |**  
Auf freie Plätze erhalten Sie an der Abendkasse ab zehn Minuten vor Vorstellungsbeginn eine Ermäßigung von 8 € auf den gültigen Normalpreis. Nicht mit anderen Ermäßigungen kombinierbar!

**KONTAKT |**  
Tel: 0941-56 22 33 (Di-Fr | 13.30 Uhr – 18.00 Uhr)  
E-Mail: [info@regensburgerturmtheater.de](mailto:info@regensburgerturmtheater.de)



Ähnlich einer TV-Soap spielen wir monatlich drei bis vier Vorstellungen einer jeweils neuen Folge der Turm-WG. Im turbulenten Leben der WG-Stamm-Bewohner Niki, Doro, Sepp, Hausgeist Karl-Gustav und Hund Renate kommen in jeder Folge auf witzig-spannende Weise Regensburger Themen auf den Tisch und ein Special Guest zu Besuch.

In unserer 3. Folge »Weihnachtsfrauen, Nikoläuse und andere Engel« zu Beginn der Adventszeit freuen wir uns auf die Bildhauerin und Künstlerin **Andrea Zrenner**.

In der 4. Folge kurz vor Jahreswechsel begrüßen wir zum Motto »Eisiger Sport ganz heiß« einen Spieler der **Regensburger Eisbären!**

Haben Sie die ersten zwei Folgen verpasst? Kein Problem, einsteigen in die Geschichte ist jederzeit möglich!

*Neues Theaterformat des Turmtheater Regensburg nach einer Idee von Undine Schneider, Dialoge Barbara Krohn.*

Mit **Undine Schneider, Bettina Schönenberg, Tobias Ostermeier, Heinz Müller | Regie: Dirk Arlt | Musik: Rainer Johannes Hoffmann | Bühne und Kostüme: Katharina Claudia Dobner | [www.die-turm-wg.de](http://www.die-turm-wg.de) Martin Hofer als Special Guest bei gelegentlichen Auftritten als Vermieter und Steffi Denk als Gesangslehrerin in manchen Videosequenzen! Eintritt: 25 € + VVK**

## GESCHENK-TURM-ABO

Es ist nie zu früh, an Weihnachten zu denken! Sichern Sie sich ein Geschenk, das viel Freude und Unterhaltung garantiert. Wir bieten Ihnen darin drei Eigenproduktionen zum günstigen Vorzugspreis.

**SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN – Di. 12.02.2019 | 20 UHR**

Komödie von **Richard Alfieri**

**DIE WUNDERÜBUNG – Di. 19.03.2019 | 20 UHR**

Komödie von **Daniel Glattauer**

**EINE SOMMERNACHT – So. 07.04.2019 | 19 UHR**

Ein Stück mit Musik

**PREIS: 58 €** gegebenenfalls zzgl. Versandgebühren und Bearbeitungsgebühren bei Termintausch

Nähere Infos erhalten Sie während unserer Bürozeiten unter **Telefon: 0941-56 22 33** oder **E-Mail: [info@regensburgerturmtheater.de](mailto:info@regensburgerturmtheater.de)**. Zudem erhalten dieses Angebot auf [www.okticket.de](http://www.okticket.de)



### GEFÖRDERT DURCH



Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst



[www.km.bayern.de](http://www.km.bayern.de)

### PREMIUM-PARTNER



[www.stern-center.de](http://www.stern-center.de)

### HAUPT-PARTNER



[www.brauerei.spital.de](http://www.brauerei.spital.de)

### PARTNER



[www.schmid-rotaplan.de](http://www.schmid-rotaplan.de)



[www.r-kom.de](http://www.r-kom.de)

»Der Kleine Prinz« wird freundlich unterstützt von



[www.fleischhauer-buero.de](http://www.fleischhauer-buero.de)



[www.egretzberger.de](http://www.egretzberger.de)





## MEI FÄHR LADY

Der Bairisch-Crash-Kurs mit Prof. Dr. Zehetner

Eine eifrige Chinesin will auf einer Donaufähre arbeiten und muss Bairisch lernen. So wie der verliebte französische Rapper, der seine Kellnerin erobern will. Und der norddeutsche Manager, der seine neuen Nachbarn im Bauerndorf verstehen möchte. Sie alle besuchen einen Crash-Kurs beim bairischen »Dialekt-Papst«.

Mit über 250 Vorstellungen ein absoluter Publikumsliebling im Turmtheater mit Kultstatus.

Mit Prof. Dr. Ludwig Zehetner, Eva Sixt, Georg Lorenz, Alba Falchi (Stimme) | Text, Regie und Bühnenbild: Joseph Berlinger | Fotos und Video: Helmut Koch | Eintritt: 23 € + VVK

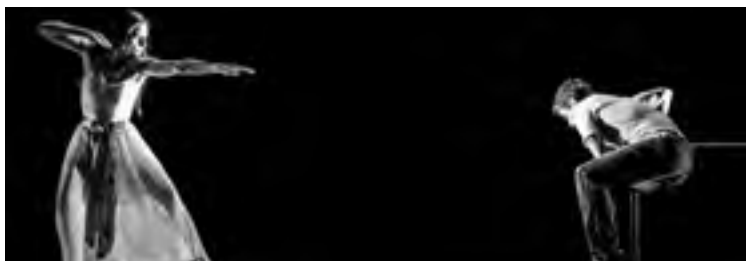


## GOETHE. SCHILLER. BOB DYLAN

Zwei Goldies beim Poetry Slam

Sie treten nicht gegeneinander an, wie die Kontrahenten beim Poetry Slam, sondern miteinander. Gegen den Rest der Welt. Goethe (M. Hofer) und Schiller (U. Schneider): zwei Titanen der Dichtkunst, standesgemäß in Ganzkörpergold, steigen herab von ihrem Sockel und zünden ein Feuerwerk aus Sprache. Ein »Best of« deutscher Gedichte, inclusive des Nonsens von Joachim Ringelnatz. Da können all die Poetry Slammer lernen, was eine Sprachperformance ist. Und weil die zwei Goldies zwischendurch immer wieder Luft holen müssen, darf Blacky Dylan (P. Fierbeck) zeigen, warum er den Literaturnobelpreis erhalten hat. Schwarze Songs und Vergoldete Gedichte – ein Aufbegehren gegen die Banalisierung unserer Sprache. Ein großer Augenschmaus und ein Festspiel für die Ohren...

Mit: Undine Schneider, Martin Hofer, Petra Fierbeck | Regie: Michael Bleiziffer | Musikarrangements: Petra Fierbeck | Bühne, Kostüme: Katharina Claudia Dobner | Eintritt: 23 € + VVK



## SLOW, I CANT'T WAIT

Leonard Cohen Abend – Tanztheater mit Musik

»Er kam bei mir vorbei, wir tranken ein bisschen Wein und dann gingen wir in ein italienisches Restaurant um die Ecke, etwas essen und dann verschwand er wieder. Er lebte gerne in einfachen, billigen Hotels, ohne Fesseln und Verpflichtungen, stets nur eine Armlänge vom nächsten Notausgang entfernt...«

Sich Leonard Cohen zu nähern ist schon sehr waghalsig und man fragt sich ständig, darf man das überhaupt. Dieser ständige Prozess der Selbstzweifel, des Hinterfragens und Verwerfens von Einfällen und Ideen bringt dich aber Leonard Cohen während der Arbeit immer näher. Ein sehr langwieriger Prozess, der am Ende hoffentlich halbwegs gut ausgeht.

Mit Martin Hofer (Schauspiel), Andreas Schlögl (Tänzer, Choreograf), Ute Steinberger (Tänzerin, Choreografin) | Martin Kubetz (Musiker) | Eintritt: 23 € + VVK



## AUF IN DEN KAMPE, AMORE! – FALTSCH WAGONI

Das neue Programm von Faltsch Wagoni

»Wortbeat gegen den Blödtalk«, titelte einmal die SZ über Faltsch Wagoni. Silvana und Thomas Prosperi verbinden satirische Wortkunst und inszenierte Poetry-Songs zu außergewöhnlichen Shows. Dafür wurden sie mehrfach ausgezeichnet, z.B. mit dem Salzburger Stier und dem Deutschen Kabarettpreis. Ein Mann, ein Gedanke, eine Gitarre. Eine Frau, eine Trommel, eine Wucht.

In ihrem neuen Programm zeigen sich Faltsch Wagoni von ihrer kämpferischen Seite – engagiert, politisch, verrückt. Sie spielen die postpunkige Polit-Polka und das Chanson d'Amour im Herzrhythmus der Toleranz. Die Prosperis haben einen wunderbaren Weg gefunden, ihre poetisch-musikalische Ader mit den Themen der Zeit zu verknüpfen. Gemeinsam bieten sie der Dummkokratie Paroli. Angefeuert von der zugespitzten Stimmung in der Welt und den eigenen Erfahrungen in der Flüchtlingshilfe setzen sie ein Mut machendes Zeichen, frei nach dem Motto: immer schön rebellisch bleiben, das hält jung!

www.faltsch-wagoni.de | Eintritt: 23 € + VVK



## DAS X-MASS IST VOLL!

Musikkabarett gegen den Weihnachtswahnsinn

Die WHO bestätigt: Unser Weihnachtsfest macht krank. Millionen BundesbürgerInnen leiden schon im Oktober an Lebkuchen- und Kunstschnee-Allergie, bekommen Koliken beim Klang von Jingle Bells und kämpfen mit Alpträumen, in denen sie wahlweise von rotweißen Rauschbärten mit Geizist-geil-Schildern verprügelt werden oder in einem Meer von Geschenkgut-scheinen ertrinken. Das X-Maß ist voll, es wird Zeit für die Urschrei-Therapie! Das »Kubetz-Heimann-Komplott« (Silke Heimann und Martin Kubetz) gibt neben liebevoll selbstgebastelten Rachefantasien die schönsten Anti-Weihnachtslieder und -sketche zum besten und verpasst dem irrsten Fest der Deutschen mit Klavier, Ukulele, Blockflöten und Engelsstimmen eine saftige Rentier-Kur ohne Restkitschgehalt.

Mit Silke Heimann und Martin Kubetz | www.kubetz-heimann.de | Eintritt: 23 € + VVK



## MUSIK IST TRUMPF

Das Turmtheater präsentiert zu Silvester – Das Trio P! mit Musik ist Trumpf

Silvestergala mit musikalischen Highlights der 60er-70er.

Ein fulminanter Jahresbeschluss ist vorprogrammiert!

In Anlehnung an die gleichnamige Fernsehshow des legendären Peter Frankenfeld präsentieren Andreas Barth, Jonathan Beisiegel und Uwe Kohls einen rasanten Reigen großartiger Hits der 60er und 70er Jahre. Frisch und unverstaubt, frech und anrührend wird das Pathos einer Ära beschworen, die künstlerisch wie unterhaltsam ihresgleichen sucht! Ihre schönsten Erinnerungen! Anekdoten, Witz und Quiz würzen die Darbietung.

Eintritt: 30 € + VVK



## MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN

Theaterfassung der Novelle von Eric-Emmanuel Schmitt

Gar nicht schlecht für den 12-jährigen Juden Moses, einen erwachsenen Freund zu haben, der einem mit Rat und Tat zur Seite steht, wenn die Dinge im Leben nicht so laufen. Der Pariser Ladenbesitzer Monsieur Ibrahim scheint für jede Lebenslage etwas Passendes in seinem Koran zu finden. So lernt Moses Ibrahims Geheimnisse des Glücks, die in den aussichtslosesten Situationen helfen: bei seinem schwermütigen Vater, den Dirnen und anderen Frauen, beim Fahren ohne Führerschein. Ein Gegenentwurf zur hasserfüllten Gedankenwelt islamistischer Fundamentalisten, ein Aufruf zur Entdeckung der Langsamkeit, zu Nonkonformismus und Antirassismus, voller Ernsthaftigkeit, Melancholie und feinem Humor.

Mit Titus Horst, Evelyn Plank, Ariya Robot Mili | Regie: Andreas Wiedermann | Eine Produktion des Theater Plan B | Eintritt: 23 € + VVK



## DER KLEINE PRINZ

Ein Absturz und eine Reise zu sich selbst.

»Man sieht nur mit dem Herzen gut, das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.« Wer kennt es nicht, dieses berühmte Zitat aus »Der kleine Prinz«. Bis heute berührt uns, ob klein oder groß, die Geschichte des kleinen Suchenden vom Asteroiden B 612. Der kleine Prinz, der durch eine Beziehungskrise zu seiner Rose eine Reise von Planet zu Planet beginnt. Er versucht, in der Welt der Erwachsenen einen Sinn zu finden. Und da ist der abgestürzte Flieger, der seinem kleinen Prinzen begegnet.

Eine spannende Reise und das Entdecken von Liebe und Freundschaft.

Mit Undine Schneider, Martin Hofer, David Endress, Heinz Müller, Petra Fierbeck (Musik) | Regie: Michael Bleiziffer | Bühne und Kostüme: Katharina Claudia Dobner | Koproduktion mit dem Apollo-Theater Siegen | Dramatisierung: Magnus Reitschuster | Eintritt: 25 € + VVK



## ZWOA ACHTERL – BITTE!

– weil a bisserl was geht immer...

»Es gibt Sachen, die wenn man nicht selbst erlebt hat, die tät man gar nicht glauben, Spatz!« hat uns der Monaco Franze mit seinem unnachahmlich charmanten Blick mit auf den Weg durchs Leben gegeben. Wir laden Sie ein auf eine Reise. Entdecken Sie den Stenz in Ihnen oder lernen Sie die emotionale Gefühlswelt des Stenz näher kennen.

Mit lustigen, wahren und augenzwinkernden Gschichterln untermalt mit Songs von STS, Ambros, Fendrich, Cornelius und der Spider Murphy Gang sowie Eigenkompositionen werden wir Sie zum Lachen, zum Träumen und vielleicht zum Singen bringen. Wir erzählen nicht nur aus dem Stenz-Leben, wir wecken Ihre Emotionen und Erinnerungen. Gehen Sie mit all Ihrem Mut und vielleicht mit einem Achterl Wein in der Hand auf diese Reise – direkt in Ihr Gefühl, weil es bleibt dabei: a bisserl was geht immer.

www.zwoa-achterl-bitte.de | Eintritt: 23 € + VVK



## DIE WUNDERÜBUNG

von Daniel Glattauer (auch Autor des Erfolgsstücks Gut gegen Nordwind)

Joanna und Valentin, schon lange miteinander verheiratet, haben sich eigentlich nichts mehr zu sagen. Ihre Beziehung ist an einem absoluten Tiefpunkt angelangt. Letzte Hoffnung: Eheberatung.

Beim Therapeuten legt sie wie eine Rakete los. Joanna traktiert Valentin mit einer Unmenge von Vorwürfen, und Valentin schießt treffsicher zurück. Doch da sie meistens schon vorher weiß, was ihr Ehemann sagen will, sorgt sie mit einem Redeschwall dafür, dass er oft gar nicht erst zu Wort kommt. Der Therapeut gibt sich die allergrößte Mühe das zerstrittene Ehepaar ins Positive zu lenken, beißt sich aber immer wieder die Zähne aus!

Doch dann nimmt die Therapiesitzung eine überraschende Wende mit der niemand, aber wirklich niemand gerechnet hat...

Die bekannten Klischees von Frauen, die nicht zuhören und ständig reden, von Männern, die nicht zu Wort kommen, von Seitensprüngen und der Reue darüber, von Therapeuten, die ihrer Klientel nicht gewachsen sind – sie alle werden hier genüsslich aufgefächert.

Köstlich, feinführend, ironisch und auch zartfühlend führt uns Daniel Glattauer ins Labyrinth zwischenmenschlicher Beziehungen.

Mit Undine Schneider, Martin Rüegg, Georg Lorenz | Regie: Jürg Schlachter | Bühne: Alexandra von Fumetti | Kostüme: Bianca Schmid-Hedwig | Eintritt: 23 € + VVK



## »X-MASS(W)ING ALL AROUND THE WORLD«

Das Weihnachtsprogramm der Weibsbilder

Ruhig geht es bei ihnen niemals zu, und erst recht nicht in der Adventszeit. Die biedere Edeltraud, die offenherzige Ursel und die besserwisserische Gisela sorgen für wenig besinnliche, aber sehr unterhaltsame Stunden. Es ist zur Tradition geworden, sie pünktlich zur Adventszeit auf der Bühne zu erleben. Das liegt ohne Zweifel an ihrem legendären »Swinging X-mas« Programm! Und dieses Programm gehört für alle Weibsbilder-Fans zum Advent wie das Jingle zum Bells. Es klingt und swingt mit alten und neuen Zutaten in Sachen Musik, Rhythmus und pfffigen Texten aus eigener Feder. Dass Rudi nicht nur Ursel mit seiner roten Nase betört hat, kann die Harmonie auf der Bühne nur kurzzeitig ins Wanken bringen, denn Santa Claus gehört ihr schließlich ganz allein. Freuen Sie sich auf einen beschwingten Show-Abend mit den drei Weibsbildern und ihrem charmanten Begleiter Herrn Basy.

Mit Romy Börner, Su Frisch, Carolin Juretschka und Thomas Basy (Begleitung) | www.die-weibsbilder.com | Eintritt: 23 € + VVK

# FROHES FEST & GUTEN RUTSCH!

**TURMTHEATER  
REGENSBURG**

Kulturturn Regensburg e.V.  
Martin Hofer, Vorsitzender  
Watmarkt 5, 93047 Regensburg